# 神与我们同在 第 12 部分:末世 信息 3——启示录 12-18 假冒的国度

### 介绍

在启示录 10:8-11 中,约翰有一本小书卷可以吃,这本书包含更多关于未来的愿景和启示。根据 12-18 章的内容我们推断在小书卷中,不仅包含关于上帝即将来临的对地上的审判的细节,还有撒旦在地上建立他的王国最后努力的细节。大部分内容都围绕撒旦的活动,他的敌基督,他的子民和他的城市——大巴比伦。从伊甸园开始,撒旦就想要阻挠上帝在地上的统治并建立他自己的王国。魔鬼在旷野试探耶稣——拜我,做我的"弥赛亚",我会让你掌管世界,因为它都是我的。在末世,上帝的国度和撒旦国度之间的冲突将接踵而至。冲突在最后 7 年的苦难时期内在地上展开,耶稣会再来。上帝对撒但之国的回应就是倾倒盛满池忿怒的七碗,战争在哈米吉多顿达到高潮,那时耶稣会再来,结束撒旦的企图,并彻底摧毁他的王国和他的新娘——大巴比伦。

#### 撒旦要终止基督的第一次再来

本节开始就回顾了撒旦是如何试图阻止耶稣第一次来到这个世界的。我们记得为了杀死传闻出生的王(马太福音 2)希律大帝企图消灭伯利恒所有的婴儿,现在我们知道了那个故事所代表的属灵的冲突。

"天上现出大异象来:有一个妇人身披日头,脚踏月亮,头戴十二星的冠冕。她怀了孕,在生产的艰难中疼痛呼叫(12:1,2)"。

"女人"是以色列国,她的冠冕上有十二颗星,代表以色列的十二个支派。 正是通过以色列,弥赛亚,耶稣基督,来到了人间。在接下来,我们看到 是撒旦试图通过希律大帝摧毁女人所生的婴孩。

从创世记到启示录,我们看到撒旦的一个主要目标是从圣子那里偷走人类 (我们是为他而造的,我们是他的产业,他所爱的,他的新娘),并将人类 变成自己的新娘。最后的启示录的章节向我们展示了撒旦最后的徒劳尝试, 他试图保护他自创世记 1 章以来所建造的。"*壮士看守自己的住宅……但* 有一个比他更壮的来,胜过他,就夺去他所倚靠的"。(路加福音 11:21,22)。

"天上又现出异象来:有一条大红龙,七头十角;七头上戴着七个冠冕。它的尾巴拖拉着天上星辰的三分之一,摔在地上。龙就站在那将要生产的妇人面前,等她生产之后,要吞吃她的孩子。妇人生了一个男孩子,是将来要用铁杖辖管万国的;她的孩子被提到神宝座那里去了。妇人就逃到旷野,在那里有神给她预备的地方,使她被养活一千二百六十天"(12:3-6)。

父神在祂儿子出生时保护他免受撒旦的侵害。在末世,在 3-1/2 年期间以色列(女人)将受到保护,不受撒旦的攻击。在大概同样的 3-1/2 年间,两名见证人在耶路撒冷传道和行神迹的时候也会受到保护(启 11)。然而,在大灾难的最后 3-1/2 年期间局势会发生变化。

#### 撒旦因为被逐出天国而将怒气撒在地上

"在天上就有了争战。米迦勒同他的使者与龙争战,龙也同它的使者去争战,并没有得胜,天上再没有它们的地方。大龙就是那古蛇,名叫魔鬼,又叫撒但,是迷惑普天下的。它被摔在地上,它的使者也一同被摔下去。我听见在天上有大声音说:'我神的救恩、能力、国度,并他基督的权柄,现在都来到了!因为那在我们神面前昼夜控告我们弟兄的,已经被摔下去了。弟兄胜过它,是因羔羊的血和自己所见证的道。他们虽至于死,也不爱惜性命。所以,诸天和住在其中的,你们都快乐吧!只是地与海有祸了!因为魔鬼知道自己的时候不多,就气忿忿地下到你们那里去了'"(12:7-12)。

很明显,撒旦可以进入天堂的宝座,因为他一直在那里日夜控告上帝的孩子们。然而,在末世,撒旦无法进入神的同在。在他被击败并来到地上时,他知道自己时日不多了,就会尽快开展自己的计划。他会拼尽全力毁灭上帝的子民。同时要建立他自己在地上的王国。特别是在基督再来之前的最后 3-1/2 年,以色列将会受到迫害。 (回顾 144,000 名犹太证人和两名在大灾难的前 3-1/2 年受到上帝的保护的见证人。)

"龙见自己被摔在地上,就逼迫那生男孩子的妇人。于是有大鹰的两个翅膀赐给妇人,叫她能飞到旷野,到自己的地方,躲避那蛇;她在那里被养活一载二载半载。蛇就在妇人身后,从口中吐出水来,像河一样,要将妇人冲去。地却帮助妇人,开口吞了从龙口吐出来的水。龙向妇人发怒,去与她其余的儿女争战,这儿女就是那守神诫命、为耶稣作见证的(12:13-17)"。

由于在末世无法消灭上帝的犹太人,撒旦便去攻击"她其余的孩子",大概 是指那个时候上帝留在地上的外邦人。

# 撒旦在地上反基督

根据其他的圣经教导,敌基督者很可能将出现在最后7年中。撒旦的敌基督将是一个在许多方面与耶稣相似的人。他被(撒旦)赋予了权力;他似乎有某种"从死里复活"的能力;他能够让地上的民跟随他;他攻击一切反对他的力量,绝不手软;他有某种灵的保护。使徒保罗将敌基督描述为"不法之人",他的到来与撒旦的活动同时发生(帖撒罗尼迦前书 2:3-12)。

"我又看见一个兽从海中上来,有十角七头,在十角上戴着十个冠冕,七 头上有亵渎的名号。我所看见的兽,形状像豹,脚像熊的脚,口像狮子的 口。 那龙将自己的能力、座位,和大权柄都给了它。我看见兽的七头中,有一个似乎受了死伤,那死伤却医好了。全地的人都希奇跟从那兽,又拜那龙一因为它将自己的权柄给了兽,也拜兽,说:'谁能比这兽,谁能与它交战呢?'又赐给它说夸大亵渎话的口,又有权柄赐给它,可以任意而行四十二个月。兽就开口向神说亵渎的话,亵渎神的名并他的帐幕,以及那些住在天上的(13:1-6)"。

最不祥的是, 敌基督攻击上帝在地上的子民, (上帝) 授予他权柄来战胜他们 (13:7)。随着敌基督的兴旺, 这段时间上帝的子民经历巨大的考验和苦难。这就是耶稣预言过的 (马太福音 24:9-22), 保罗也预言"不法者"会被揭露。 新约也同样的预言敌基督。注意末尾的部分劝告圣徒要坚持到底 (13:10)。

"又任凭它与圣徒争战,并且得胜;也把权柄赐给它,制伏各族、各民、各方、各国。凡住在地上、名字从创世以来没有记在被杀之羔羊生命册上的人,都要拜它。凡有耳的,就应当听!掳掠人的,必被掳掠;用刀杀人的,必被刀杀。圣徒的忍耐和信心就是在此"(13:7-10)。

#### 敌基督的同党

我们知道上帝存在于完美的三位一体中,父、子和圣灵。我们也知道圣灵赋予生命和力量,而不是只有耶稣(在他地上事工期间),还有神的孩子。现在我们看到撒旦也有他的三位一体。撒旦取而代之天父; 敌基督试图取代上帝的儿子; 这个"兽"的兴起是为了模仿圣灵, 因为他赋予生命和力量敌基督并导致人们崇拜他。 撒旦要让世界成为一个上帝王国的复制品。

"我又看见另有一个兽从地中上来,有两角如同羊羔,说话好像龙。它在 头一个兽面前,施行头一个兽所有的权柄,并且叫地和住在地上的人拜那 死伤医好的头一个兽。又行大奇事,甚至在人面前,叫火从天降在地上。 它因赐给它权柄在兽面前能行奇事,就迷惑住在地上的人,说:'要给那受 刀伤还活着的兽作个像。'

又有权柄赐给它,叫兽像有生气,并且能说话,又叫所有不拜兽像的人都被杀害。它又叫众人,无论大小、贫富、自主的、为奴的,都在右手上或是在额上受一个印记。除了那受印记、有了兽名或有兽名数目的,都不得做买卖。在这里有智慧:凡有聪明的,可以算计兽的数目;因为这是人的数目,它的数目是六百六十六"(13:11-18)。

人们要有某种标记来证明他们接受了敌基督的统治和权威。如果没有那个标记,他们将被阻止进行正常的商业活动。他们将被"锁在"敌基督的控制之下的操作系统之外。希腊人和罗马人用过一种叫做 gematria 的东西。这是一种彼此之间发送编码信息的方式,比如使用一系列数字。例如,在庞贝古城墙壁上发现了一块铭文,上面写着:"我爱她号码是 545。"这是一种在不透露身份的情况下识别某人的神秘方式。敌基督的数目是六百六十六。这段经文表明了要在我们当前的环境中识别个人是徒劳的。在末世,智者将清楚敌基督的存在,其他伴随的迹象将一一展开。 "计算兽的数目"将变得更加现实,当地上末世时期来临,会有很多数算的事件,启示录对此进行了描述。 "完整的图景"将有助于补充更多的细节。

# 羔羊和锡安山的 144000 人

我们在第 7 章 4-8 节回顾了对 144,000 名犹太见证人的印证和保护。 现在我们在天堂看到这些特别的见证人羔羊。他们忠实地实现了他们在地 上的任务,并死去或被提带到天堂。他们与羔羊,与 24 位长老和 4 活物 一起敬拜神。

"我又观看,见羔羊站在锡安山,同他又有十四万四千人,都有他的名和 他父的名写在额上。我听见从天上有声音,像众水的声音和大雷的声音, 并且我所听见的好像弹琴的所弹的琴声。他们在宝座前,并在四活物和众 长老前唱歌,仿佛是新歌;

除了从地上买来的那十四万四千人以外,没有人能学这歌。这些人未曾沾染妇女,他们原是童身。羔羊无论往哪里去,他们都跟随他。他们是从人间买来的,作初熟的果子归与神和羔羊。在他们口中察不出谎言来;他们是没有瑕疵的"(14:1-5)。

# 传佳音的天使的意象

在这里,我们有一位天使般的见证人,向地上的人见证真理的福音。我经常评论说上帝将宝贵的福音的真理传给人类,而不是传给天使(即使他们可以更快地传播信息;他们没有利害关系)。但在这里,在最后的日子里,我们看到上帝将福音赐给一位天使,他将把它传播到全地,给人们再一次回应的机会。末世时上帝的向世界传播福音的方法上也有某种紧迫感。

"我又看见另有一位天使飞在空中,有永远的福音要传给住在地上的人,就是各国、各族、各方、各民。他大声说:'应当敬畏神,将荣耀归给他! 因他施行审判的时候已经到了。应当敬拜那创造天地海和众水泉源的'" (14:6,7)。

#### 向敬拜敌基督的人倾倒的怒气

我之前讲过"两个杯",即神忿怒的杯和祝福之杯。耶稣喝了神忿怒的杯(审判)在十字架上,这样我们就可以喝保罗所说的"那祝福之杯"(哥林多前书 10:16)。现在,在这个场景中,我们看到人们喝了神忿怒的杯。为什么?因为他们拒绝接受耶稣为他们所做的,用十字架上的死喝干了愤怒的杯。

"又有第三位天使接着他们,大声说:'若有人拜兽和兽像,在额上或在手上受了印记,这人也必喝神大怒的酒;此酒斟在神忿怒的杯中纯一不杂。他要在圣天使和羔羊面前,在火与硫磺之中受痛苦。他受痛苦的烟往上冒,直到永永远远。那些拜兽和兽像,受它名之印记的,昼夜不得安宁。'圣徒的忍耐就在此;他们是守神诫命和耶稣真道的。我听见从天上有声音说:'你要写下:从今以后,在主里面而死的人有福了!'圣灵说:'是的,他们息了自己的劳苦,做工的果效也随着他们'"(14:9-13)。

# 两个收割之人在地上进行收割

关于"被提"的时间已经写了很多(当地上神的人被带到天堂与耶稣在一起 - 1Thess。4:16-18)。一些人认为在地上,被提将在最后 7 年的苦难之前发生(被提发生在苦难前);一些认为被提会发生在中点,就在撒旦与敌基督建立他的王国之前(被提发生在苦难中);其他人认为被提将发生在七年的患难结束时(被提发生在苦难后);而另一组(包括我自己)相信它将在 7 年结束前不久发生,就在神用 7 碗审判来倾倒上帝的愤怒(被提发生在愤怒倾倒前)前发生。我们将在下一次讲解中提到上帝的子民在某个时候被提,就在临近苦难的尽头的时候。

这种收割分为两部分,一种是好的,一种是坏的。和其他讲到将发生在末世的分别相一致。路加福音 3:17 ——小麦收割,当谷壳被火烧毁时,进入谷仓;马太福音 13:30 - 稗子烧尽,麦子收进谷仓;马太 13:47-50—— 好鱼聚集在容器中,而坏鱼则聚集在容器中扔掉;马太福音 24:37-42——一个人从他的田地里被带走,其他留下了。

#### 第一个收割之人

第一个收割之人的描述读起来很像描述耶稣基督。这就是为什么在许多翻译中,代词"他","His"和"Him"大写,因为译者将其视为耶稣。在这里我们看到耶稣来要他自己的从地上"收获",从地上的四个方向聚集他的子民

(另见马太福音 24:30,31)。需要注意的是,第一个收割者带着他的收获,而第二个收割者将他的庄稼扔倒在神忿怒的酒榨里。因此,我们有一个收割者(耶稣)代表救赎和从愤怒中解脱出来,另一位代表审判和毁灭的将要审判那些不断反对神的旨意的人。

"我又观看,见有一片白云,云上坐着一位好像人子,头上戴着金冠冕,手里拿着快镰刀。又有一位天使从殿中出来,向那坐在云上的大声喊着说:'伸出你的镰刀来收割;因为收割的时候已经到了,地上的庄稼已经熟透了。'那坐在云上的,就把镰刀扔在地上,地上的庄稼就被收割了"(14:14-16)。

# 第二个收割之人

"又有一位天使从天上的殿中出来,他也拿着快镰刀。又有一位天使从祭坛中出来,是有权柄管火的,向拿着快镰刀的大声喊着说:'伸出快镰刀来,收取地上葡萄树的果子,因为葡萄熟透了!'那天使就把镰刀扔在地上,收取了地上的葡萄,丢在神忿怒的大酒榨中。那酒榨踹在城外,就有血从酒榨里流出来,高到马的嚼环,远有六百里"(14:17-20)。

#### 为倾倒的七碗做准备

在整本书中,启示录 15、16 章是最悲伤、最严肃的章节。 15 章基本上是为浇奠做准备,第 16 章中提到上帝最后的愤怒的 7 碗。这里没有更多的停顿,也没有最后一刻的福音信息,没有来自神圣宝座的恳求,再也没有天使的使者宣布末日临近了。这是当前人类历史时期的结束。这两章中有三个令人难以忘怀的词: 最后(15:1)、完成(15:1)和成了(16:17)。它们令人难以忘怀,不仅因为它们只想最后的时刻,也因为它们呼应耶稣在得到了所有的影响之后在十字架上所说的话,上帝对罪的审判已经完成(约翰福音 19:30)。在整个启示录中的悲伤的提醒就是,基督在十字架已经完成的事需要再次完成一次……因为人类拒绝基督为我们所付的代价。

七位天使准备"完成"工作,即倾倒神对地球的审判。我们看到天上有一大群人"他们曾胜过兽"站在上帝的宝座前的玻璃海上。

这些可能是那些地上被神的儿子收割的人。他们受迫害的日子已经结束,现在正义的日子已经到来。他们唱着"摩西之歌",在旧约中很多地方都提到上帝的大能将拯救以色列人脱离他们的压迫者。

"我又看见在天上有异象,大而且奇,就是七位天使掌管末了的七灾,因为神的大怒在这七灾中发尽了。我看见仿佛有玻璃海,其中有火搀杂。又看见那些胜了兽和兽的像并它名字数目的人,都站在玻璃海上,拿着神的琴,唱神仆人摩西的歌和羔羊的歌,说: 主神一全能者啊,你的作为大哉! 奇哉! 万世之王啊,你的道途义哉! 诚哉! 主啊,谁敢不敬畏你,不将荣耀归与你的名呢? 因为独有你是圣的。万民都要来在你面前敬拜,因你公义的作为已经显出来了""(15:1-4)。

7 位天使现身,准备在地球上倾诉上帝的 7 个审判。严重的是,天上的"至圣所"要等到 7 位天使倒出他们的审判之碗以后才会对人们重新开放。圣殿里充满了来自上帝荣耀和力量的浓烟。他即将承担他的"不寻常的任务",审判(以赛亚书 28:21)。

"此后,我看见在天上那存法柜的殿开了。那掌管七灾的七位天使从殿中 出来,穿着洁白光明的细麻衣,胸间束着金带。四活物中有一个把盛满了 活到永永远远之神大怒的七个金碗给了那七位天使。因神的荣耀和能力, 殿中充满了烟。于是没有人能以进殿,直等到那七位天使所降的七灾完毕 了"(15:5-8)。

## 六个愤怒之碗

关于这些愤怒的碗几乎没有什么可说的。他们真是可怕,因为上帝的审判 要落在所有在地上违抗他的统治的人身上。在这里的几个地方很明显,地 上挑衅的人确切地知道这些判断来自哪里——天上的上帝——然而,他们 仍然顽固地拒绝向他的统治和权威。

#### 第一只碗: 倾倒在敌基督的跟随者身上

"我听见有大声音从殿中出来,向那七位天使说:'你们去,把盛神大怒的七碗倒在地上。'第一位天使便去,把碗倒在地上,就有恶而且毒的疮生在那些有兽印记、拜兽像的人身上"(16:1,2)。

# 第二只碗:海中的活物都死了

"第二位天使把碗倒在海里,海就变成血,好像死人的血,海中的活物都死了"(16:3)。

## 第三只碗:淡水变成血水

"第三位天使把碗倒在江河与众水的泉源里,水就变成血了。我听见掌管 众水的天使说: 昔在、今在的圣者啊,你这样判断是公义的; 他们曾流圣 徒与先知的血,现在你给他们血喝; 这是他们所该受的。我又听见祭坛中 有声音说: 是的,主神一全能者啊,你的判断义哉! 诚哉!"(16: 4-7)

# 第四只碗: 日头用火烤人

"第四位天使把碗倒在日头上,叫日头能用火烤人。人被大热所烤,就亵渎那有权掌管这些灾的神之名,并不悔改将荣耀归给神"(16:8,9)。

### 第五只碗: 敌基督的国变黑暗

"第五位天使把碗倒在兽的座位上,兽的国就黑暗了。人因疼痛就咬自己的舌头;又因所受的疼痛,和生的疮,就亵渎天上的神,并不悔改所行的" (16: 10: 11)。

## 第六只碗:军队为哈米基多顿之战集结

我们在第6号上看到一支由 2 亿人组成的庞大军队聚集在幼发拉底河,这是一场人类冲突,摧毁了 1/3 的人类。第6号吹响之后是基督在第7号的再来(见9:13-16 和11:15-19)。同样,第6碗是全世界的国聚集在幼发拉底河进行战争。然而,人类的军队已经被敌基督召集起来一起对抗上帝的军队。这是和启示录19:11-21 中描述了基督明显的再来的战争同一场的战争,哈米吉多顿之战。

"第六位天使把碗倒在幼发拉底大河上,河水就干了,要给那从日出之地 所来的众王预备道路。我又看见三个污秽的灵,好像青蛙,从龙口、兽口 并假先知的口中出来。他们本是鬼魔的灵,施行奇事,出去到普天下众王 那里,叫他们在神全能者的大日聚集争战。看哪,我来像贼一样。那警醒、 看守衣服、免得赤身而行、叫人见他羞耻的有福了!那三个鬼魔便叫众王

# 聚集在一处,希伯来话叫作哈米吉多顿(16:12-16)。

# 第七碗:成了。

"第七位天使把碗倒在空中,就有大声音从殿中的宝座上出来,说:'成了!'又有闪电、声音、雷轰、大地震,自从地上有人以来,没有这样大、这样厉害的地震。那大城裂为三段,列国的城也都倒塌了;神也想起巴比伦大城来,要把那盛自己烈怒的酒杯递给他。各海岛都逃避了,众山也不见了。又有大雹子从天落在人身上,每一个约重一他连得。为这雹子的灾极大,人就亵渎神"(16:17-21)。

七碗的忿怒把我们带到神审判的尽头,也就是耶稣基督的第二次降临(详见第 19 章)。现在约翰是受邀来看对大巴比伦的审判,这一个异象将包含第 17 章和第 18 章。

## 大巴比伦

旧约中有一个场景告诉我们一些关于看不见的现实。叙利亚王夜里派遣大军前往包围多坍城,捉拿先知以利沙。以利沙的仆人第二天早上醒来,看到了叙利亚军队围着城池,他惊恐万分,喊道:"我的主人!我们该怎么办?" 然后我们从以利沙那里读到以下的话:

"以利沙祷告说:'耶和华啊,求你开这少年人的眼目,使他能看见。'耶和华开他的眼目,他就看见满山有火车火马围绕以利沙"(列王记下 6:17)。一股无形的属灵力量在那里保护着上帝的仆人;眼看不见,但非常真实和活跃。属灵的事实是,恶魔和天使,执政的和掌权的,都活跃在我们世界中。他们悄悄地,无形地,完成主人,上帝或是撒旦给他们的任务。圣经不断教导人们这些看不见的力量的存在。

我们在圣经结尾处的 5 章之内,帷幕突然之间被一张颠覆性的网拉回,一种反作用力已经贯穿人类历史,从创世记到启示录。这里她被称为"大巴比伦"。"巴比伦"首次出现在创世记 11:1-9 的巴别塔———座用来展示人类的力量和智慧的塔;一种对帝国的崇拜,否认神的国度和主权的建筑。这就是为什么上帝反对这个计划;为什么他混淆他们的语言,以至于他们无法完成建塔的工作。这塔被称为"巴别塔",上帝的对人类的期望是让人依靠他,建立与他的和睦关系,但巴别塔的建造却表明人不愿服从上帝的旨意。

那是"大巴比伦"的影响的第一次出现。她不是一个城市。她是这座城市背后的影响,表明人要独立于上帝。巴别塔毁于一旦,但大巴比伦——"母体"巴比伦并没有消失。她只是以不同的形式出现。巴比伦是影响我们所身处世界的一个的庞大系统;这是一个邪恶的系统;代表一切反对神的世界观。巴比伦是撒旦的关于人性的价值体系;他的操作系统;他脱离上帝追求荣耀的诱惑。

在历史的后期,当尼布甲尼撒建造了伟大的巴比伦王国,他走在他的宫殿屋顶上,欣赏着它的壮丽,他的成就。听听尼布甲尼撒王所说的;从他的话中,他的骄傲中你可以看到这位统治者心中的大巴比伦:

"他说:'这大巴比伦不是我用大能大力建为京都,要显我威严的荣耀吗?'"(但以理书4:30.31)。

建设一个伟大的王国、一座伟大的城市、伟大的塔,或伟大的公司并没有错。上帝创造我们是为让我们管理全地。但是当贪婪、骄傲和权力开始控制,当我们的目的成为偶像,成为我们定义自己的方式时,大巴比伦就开始大显身手了。高贵的变成了险恶的。我们放弃让上帝的荣耀统治和征服全地,而是用自己的力量,独立于他以外。那就是大大巴比伦的诱惑——离弃上帝的荣耀。

在约翰的时代,大巴比伦在罗马帝国背后悄悄行事,他让帝国仇恨基督徒、 充满奢侈,贪婪和猖獗的不道德行为。当然,当约翰看到这个惊人的异象 时,他一定想到了罗马皇帝,他们自言有神性,滥用权力,他们的豪华派 对,斗兽场,粗俗的物质主义、处死基督徒等等。约翰所身处的罗马时代 就是权力的世俗表现,这权力就是世界的情妇,大巴比伦的权力。

但巴比伦并不局限于一个时间或地点。她的影响贯穿历史,在所有的文化, 所有的时代下都有大巴比伦的虚荣和不敬神的影响。巴比伦就是世界范围 内的不敬虔。我们相信她,她的谎言应许生命,但其实是死的网罗。巴比 伦是诱惑,她欺骗我们,使我们远离上帝。她是全神贯注于除上帝之外的 一切事。在启示录 17 章中巴比伦被揭露出来,然后在 18 章中,她被摧毁。

"拿着七碗的七位天使中,有一位前来对我说,'你到这里来,我将坐在 众水上的大淫妇所要受的刑罚指给你看。地上的君王与她行淫,住在地上 的人喝醉了她淫乱的酒。'我被圣灵感动,天使带我到旷野去,我就看见 一个女人骑在朱红色的兽上;那兽有七头十角,遍体有亵渎的名号。那女 人穿着紫色和朱红色的衣服,用金子、宝石、珍珠为妆饰;手拿金杯,杯 中盛满了可憎之物,就是她淫乱的污秽。在她额上有名写着说:'奥秘哉! 大巴比伦,作世上的淫妇和一切可憎之物的母。'我又看见那女人喝醉了 圣徒的血和为耶稣作见证之人的血"(17:1-6)。

在这里以多种方式描述巴比伦。她是个**大妓女**的意思是她最终玷污了一切美好和纯洁。她败坏上帝所有的道路。**她坐在许多水上**。她影响万国;不能仅仅把她被视为一个城市国家,或某些独特的历史世界强国。在整个历史进程中,她的影响到达世界各个地方。**各国的王与她一起行不道德的事**。这个女人有能力控制君王,统治者,和地上的一切权力。世上的君王在不知不觉中就被被她引诱,他们的生活和对王国的治理顺从了她的价值。她是推动他们的无形力量,让君王们对她言听计从。**住在地上被造的喝醉了她不道德的酒。**不知不觉中,世人每天都在喝她的酒,被她的方式所取代,推行她的原则,陶醉在她的建议中。

打开电视;她在那里。登录电脑;她在那。走过杂志摊;她是那些封面面孔背后的面孔。打开你的收音机;她在唱歌。她坐在一只有着亵渎名字的猩红色野兽上。这就是我们在第 13 章中看到的那个野兽,即敌基督。这表示她已经和撒旦的国度完全一样了。她饰以黄金、宝石和珍珠。在她的奢华和美丽中她很奢侈;非常诱人。如果缺乏吸引力她无法销售自己和她的价值体系。她是一个迷人的情妇世界。当她用她的酒让世界陶醉时,她自己喝醉了圣徒的血。她憎恨耶稣基督以及他所代表的一切。古往今来,她一直是反对上帝子民的幕后推手。哪里有迫害,哪里就有她。

约翰需要理解这个异象,所以天使给了他更多细节(对于现代释经家来说 更令人困惑)。

"我又看见那女人喝醉了圣徒的血和为耶稣作见证之人的血。我看见她, 就大大地希奇。天使对我说: '你为什么希奇呢? 我要将这女人和驮着她 的那七头十角兽的奥秘告诉你。你所看见的兽,先前有,如今没有,将要 从无底坑里上来,又要归于沉沦。凡住在地上、名字从创世以来没有记在 生命册上的,见先前有、如今没有、以后再有的兽,就必希奇。智慧的心 在此可以思想。那七头就是女人所坐的七座山,又是七位王: 五位已经倾 倒了,一位还在,一位还没有来到:他来的时候,必须暂时存留。那先前 有如今没有的兽,就是第八位;他也和那七位同列,并且归于沉沦。你所 看见的那十角就是十王;他们还没有得国,但他们一时之间要和兽同得权 柄,与王一样。他们同心合意将自己的能力、权柄给那兽。他们与羔羊争 战,羔羊必胜过他们,因为羔羊是万主之主、万王之王。同着羔羊的,就 是蒙召、被选、有忠心的,也必得胜。' 天使又对我说:'你所看见那淫妇 坐的众水,就是多民、多人、多国、多方。你所看见的那十角与兽必恨这 淫妇,使她冷落赤身,又要吃她的肉,用火将她烧尽。因为神使诸王同心 合意,遵行他的旨意,把自己的国给那兽,直等到神的话都应验了。你所 看见的那女人就是管辖地上众王的大城'"(17:6-18)。

"这段话有很多具体的细节,很难解释。让我告诉你许多解经家的基本概念(他们认为本书有未来主义观点)认为这里是说。那个女人(大巴比伦)将在末世与敌基督王国结盟。这一点很清楚。此外,看来她将与属于敌基督世界的君王联盟结盟,并统治最后一个历史时期。这段话指向了约翰时代的罗马城(七座山)以及罗马皇帝的后裔(七位国王)。但虽然基于当时的历史,这个图景,很可能指向末日的寻求称霸世界的一个联合组织。(先知的常用技巧是在当前事件中看到未来事件的预兆。)这个末世的联合组织将由敌基督领导,他将是最终的邪恶继承者,承接所有以前统治者的权力。他的国将是最后的和恶的终极表现。获得权柄一小时(很短的时间)的十位君王很可能是末世的特定的权限结构(特别是 3-1/2 年的磨难期)。他们将协助敌基督统治世界和反对羔羊。大巴比伦的影响将激励这个邪恶的帝国并引导这些王的动机和价值观。

令人惊讶的是,这个万王联盟最终将推翻大巴比伦并摧毁她! "*还有你所看到的十角,以及兽,这些人会憎恨妓女,使她荒凉赤身,吃她的肉,用火焚烧她*。"这似乎预示撒旦的邪恶王国最终会分裂,并反对自己。由于贪婪,骄傲,它会开始崩溃。庞大体系的腐败、物质主义和享乐主义会将他毁灭,当它在自身邪恶的重压下就会最终崩溃。下面的章节生动地描述了终极大巴比伦的没落。

# 大巴比伦的毁灭

"此后,我看见另有一位有大权柄的天使从天降下,地就因他的荣耀发光。他大声喊着说:'巴比伦大城倾倒了!倾倒了!成了鬼魔的住处和各样污秽之灵的巢穴,并各样污秽可憎之雀鸟的巢穴。因为列国都被她邪淫大怒的酒倾倒了。地上的君王与她行淫;地上的客商因她奢华太过就发了财'"(18:1-3)。

大巴比伦即将沦陷。她不再是一个充满光辉和美丽的城市,她已成为恶魔的居所和关押一切污秽之灵,关押一切污秽可憎之物鸟"——一个邪恶的有毒废物场所。从前,天下伟人被她吸引;但这会儿,所有人都会站在远处,见证她的垮台。

"上帝的子民被呼召'从她身上出来'。我们生活在"世上",但我们不会被大巴比伦的精神所俘虏。

"我又听见从天上有声音说:我的民哪,你们要从那城出来,免得与她一同有罪,受她所受的灾殃;因她的罪恶滔天;她的不义,神已经想起来了。她怎样待人,也要怎样待她,按她所行的加倍地报应她;用她调酒的杯加倍地调给她喝。她怎样荣耀自己,怎样奢华,也当叫她照样痛苦悲哀,因她心里说:'我坐了皇后的位,并不是寡妇,决不至于悲哀。所以在一天之内,她的灾殃要一齐来到,就是死亡、悲哀、饥荒。她又要被火烧尽了,因为审判她的主神大有能力'"(18:4-8)。

地上的君王和大商人都对巴比伦大帝国的灭亡惊呆了。他们从她身上获益;通过她的手段获得了权力;通过她的方法行使他们的控制权;用她的奢侈创造了他们的财富。但是这个伟大城市曾经让他们着迷。她的价值体系,隐藏的矩阵让他们对真理视而不见。上帝将在一天,一小时中揭露和审判她。我们只需要记住那个小时的恐怖。当双子塔于 9 月 11 日在纽约市倒塌时,那天所感受到的震惊是人类会在大巴比伦崩塌的那一天感受到一个小先兆。

"地上的君王,素来与她行淫、一同奢华的,看见烧她的烟,就必为她哭泣哀号。因怕她的痛苦,就远远地站着说:哀哉!哀哉!巴比伦大城,坚固的城啊,一时之间你的刑罚就来到了。地上的客商也都为她哭泣悲哀,因为没有人再买他们的货物了;这货物就是金、银、宝石、珍珠、细麻布、紫色料、绸子、朱红色料、各样香木、各样象牙的器皿、各样极宝贵的木头,和铜、铁、汉白玉的器皿,并肉桂、豆蔻、香料、香膏、乳香、酒、油、细面、麦子、牛、羊、车、马,和奴仆、人口。巴比伦哪,你所贪爱的果子离开了你;你一切的珍馐美味和华美的物件也从你中问毁灭,决不能再见了。贩卖这些货物、借着她发了财的客商,因怕她的痛苦,就远远地站着哭泣悲哀,

说:哀哉!哀哉!这大城啊,素常穿着细麻、紫色、朱红色的衣服,又用金子、宝石,和珍珠为妆饰。一时之间,这么大的富厚就归于无有了。凡船主和坐船往各处去的,并众水手,连所有靠海为业的,都远远地站着,看见烧她的烟,就喊着说:'有何城能比这大城呢?'他们又把尘土撒在头上,哭泣悲哀,喊着说:哀哉!哀哉!这大城啊。凡有船在海中的,都因她的珍宝成了富足!她在一时之间就成了荒场!天哪,众圣徒、众使徒、众先知啊,你们都要因她欢喜,因为神已经在她身上伸了你们的冤"(18:9-20)。

一位大力的天使宣布了这个世界体系的最终厄运,她千百年来引诱人类远离上帝的爱。

"有一位大力的天使举起一块石头,好像大磨石,扔在海里,说:巴比伦 大城也必这样猛力地被扔下去,决不能再见了。弹琴、作乐、吹笛、吹号 的声音,在你中间决不能再听见;各行手艺人在你中间决不能再遇见;推 磨的声音在你中间决不能再听见;灯光在你中间决不能再照耀;新郎和新 妇的声音,在你中间决不能再听见。你的客商原来是地上的尊贵人;万国 也被你的邪术迷惑了。先知和圣徒,并地上一切被杀之人的血,都在这城 里看见了"(18:21-24)。

独立于上帝的庆祝活动将突然结束。享乐主义者的歌声将被静音。物质主义者的磨坊将被关闭。灯火之城终将黑暗。新娘派对将结束。投资者的市场将崩溃。通讯设备将只能接收错误信息。正如我们所知,世界体系将戛然而止。而那些依赖于那个系统的人,那些喜欢它的人,会站在那里震惊地看着。

这一章给了我们两个挑战。一个与观看有关,另一个与行为有关。第一,视觉的挑战,看到了邪灵的能力。 "他背着我被圣灵感动到旷野;我看到一个女人坐着……" (17:3)。 "我看见……" 。在政府背后,商业背后,宗教和营销背后,在我们现在看到的一切背后,这个世界系统都有一个邪灵的系统,一个由撒旦编织的矩阵。来控制、遏制和蒙蔽人的双眼。

我们可以选择否认这一点,并说服自己一切都很好;但启示录拉开帷幕,向我们表明一切并不好。如果你接受上帝的真理,然后吞下它(就像约翰做的那本小书),你会开始每天在你的世界里看到她。如果你行在圣灵的道里,你会开始感觉到在这个盛大的派对背后有一个女人向我们提供她的妄想之酒。人类在邪恶的王国中被俘虏,他们对其现实视而不见。

这里的第二个挑战是回应之一: 我听到了另一个来自天上的声音说: "我的 子民, 从她身上出来, 你可能不会参与她的罪孽, 并且您可能不会接受她 毒害; 因为她的罪孽堆积如天, 上帝记念她的罪孽"(8:4)。

我们被召唤去见她,然后从她身上出来;成为"在世上的"但不是"属世的"。上帝子民面临的挑战是检查我们的生命状态,看看我们是否被她引诱了。我们欣赏一部优秀的电影;但是电影的信息是否开始影响我们的人生观?我们喜欢一个美好的假期;但我们对轻松的渴望是否让我们不再愿意忍受苦难?哪怕在必要时为了我们主?我们喜欢参与政治讨论;但我们公民身份对我们变得如此重要以至于我们忘记(或最小化)事实上,我们真正的公民身份(politeuma,腓立比书 3:20)是在天国吗?世界触手可及;但有我们的手持设备开始消耗我们的思想,我们的能量,我们的想象力?我们喜欢看起来不错,感觉不错,而且很健康;但是我们有没有像古希腊人一样,陷入了对好形象的崇拜?我们喜欢有一个好的聚会;但我们是否已经开始为下一次聚会而活?为下一次度假,下一次冒险而活?我们有没有仅仅关注下一个目标,就像肾上腺素瘾君子追逐下一个高峰?我们希望获得良好的投资回报;但我们是否慢慢地变成了爱钱的人,而不是爱神的人?

最后,大巴比伦是"撒旦的新娘"。这不是意外,这个女人出现在启示录 18章,就在"新妇"旁边,基督在启示录 19章出现。圣经即将结束,我们看到两个王子和他们的两个新娘——耶稣和他的教会,撒旦与他的巴比伦。当你看看我们周围的现实,你意识到只有这两个王国——光明王国与黑暗王国。你在哪个王国?你为哪个新郎而活?所有人类的归属都可以在启示录 18 或启示录 19 中找到。哪一章是你的归属呢?